

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной образовательной программы НОО, в соответствии с Положением о рабочей программе МАОУ СОШ №74. Для реализации цели и задач обучения технологии по данной программе используется УМК «Школа России»

• «Технология» 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева издательства «Просвещение»:

На изучение технологии в 1 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 33 ч.

Цель изучения технологии:

• приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технологическими умениями и проектной деятельностью.

Основные задачи:

• духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

• формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

• формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

• развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

• формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

• внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

• умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

• коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

• первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с

различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Учитель в своей работе имеет право использовать электронные образовательные ресурсы: ОП «Яндекс.Учебник», «Учи.ру», «ЯКласс».

При планировании работы на следующий учебный год необходимо учесть полученные результаты диагностики УУД за прошлый год и обратить внимание на формирование следующих умений:

- РУУД – умение работать по плану;
- ПУУД – добывать новую информацию, используя различные источники;
- КУУД – организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- ЛУУД – формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками

Для аттестации учащихся 1 класса применяется безотметочная система контроля успеваемости.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты обучения	Метапредметные результаты обучения	Предметные результаты обучения
<ul style="list-style-type: none"> • положительно относиться к учению; • проявлять интерес к содержанию предмета технологии; • принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; • самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); • чувствовать удовлетворение от сделанного 	<p>Регулятивные</p> <p>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; • учиться проговаривать последовательность действий на уроке; • учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; • учиться готовить рабочее место, с 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; • об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; • о профессиях, знакомых детям. • общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); • последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание,

<p>или созданного самим для родных, друзей, для себя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; • осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; • под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец. 	<p>помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; • учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p style="text-align: center;">Познавательные Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; • сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); 	<p>сборка, отделка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способы разметки на глаз, по шаблону; • формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; • клеевой способ соединения; • способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. • о детали как составной части изделия; • конструкциях — разборных и неразборных; • неподвижном клеевом соединении деталей.
---	--	--

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя

3.Содержание учебного курса.

Природная мастерская.

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде, в воздухе. Природа и творчество.

Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.

Что такое композиция? Композиция из листьев.

Что такое орнамент? Орнамент из листьев. Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская.

Материалы для лепки. Что может пластилин?

В мастерской кондитера. Как работает мастер?

В море. Какие формы и цвета у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

Бумажная мастерская.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочка.

Бумага. Какие у нее есть секреты?

Бумага и картон. Какие секреты у картона?

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда.

Какие секреты у оригами? Животные зоопарка.

Одна основа, а сколько фигурок?

Наша родная армия.

Ножницы. Что ты знаешь о них?

Весенний праздник 8 марта.

Как сделать подарок-портрет?

Шаблон. Для чего он нужен?

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?

Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?

Весна. Какие краски у весны? Настроение весны.

Что такое колорит?

Праздник весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год».

Текстильная мастерская.

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла- труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

4. Тематическое планирование.

Раздел	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
Природная мастерская	Рукотворный и природный мир города и села.	1	Без задания
	На земле, на воде и в воздухе.	1	Без задания
	Природа и творчество. Листья и фантазии.	1	Без задания
	Семена и фантазии.	1	Без задания
	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1	Без задания
	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	Без задания
	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	Без задания
	Природные материалы. Как их соединить?	1	Без задания
	Пластилиновая мастерская.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
В мастерской кондитера. Как работает мастер?		1	Без задания
В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		1	Без задания
Наши проекты. Аквариум.		1	Без задания
Бумажная мастерская.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	Без задания
	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	Без задания
	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	Без задания
	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	Без задания
	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	Без задания
	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	Без задания
	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	Без задания
	Наша армия родная.	1	Без задания
	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	Без задания
	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	Без задания
	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Без задания
	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	Без задания
	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	Без задания
	Образы весны. Какие краски у весны?	1	Без задания
	Настроение весны. Что такое колорит?	1	Без задания

	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	Без задания
Текстильная мастерская.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	Без задания
	Вышивка. Для чего она нужна?	1	Без задания
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	Без задания
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	Без задания
	Повторение пройденного.	1	Без задания