

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной образовательной программы НОО, в соответствии с Положением о рабочей программе МАОУ СОШ №74.

Учебно-методический комплект, реализующий программу «Литературное чтение» по «Школа России» в 1 классе, включает:

- Учебник «Азбука» в 2–х частях, авторы: В. Г. Г о р е ц к и й , В.А.Кирюшкин, О.А.Виноградская, М.В.Бойкина;
- Учебник «Литературное чтение» в 2-х частях, авторы: Л. Ф. К л и м а н о в а , В. Г. Г о р е ц к и й , М. В. Г о л о в а н о в а ;

На изучение курса «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 ч в неделю. Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 недели. За год-132 часа, на период обучения грамоте выделяется 82ч, на изучение литературного чтения отводится 50 ч.

Программа по литературному чтению придает всему процессу изучения четкую практическую направленность и реализует следующую **цель:**

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран

Курс литературного чтения направлен на решение следующих основных **задач:**

- развитие у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

Учитель в своей работе имеет право использовать электронные образовательные ресурсы: ОП «Яндекс.Учебник», «Учи.ру», «ЯКласс».

При планировании работы на следующий учебный год необходимо учесть полученные результаты диагностики УУД за прошлый год и обратить внимание на формирование следующих умений:

- РУУД – умение работать по плану;
- ПУУД – добывать новую информацию, используя различные источники;
- КУУД – организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- ЛУУД – формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками

Для аттестации учащихся 1 класса применяется безотметочная система контроля успеваемости. По итогам года проводится комплексная работа. Темп чтения в первом полугодии составляет 20-25 слов в минуту (чтение правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов). Во втором полугодии темп чтения должен составлять не менее 40 слов в минуту (осознанное, правильное чтение целыми словами; слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам).

2. Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты обучения	Метапредметные результаты обучения	Предметные результаты обучения
<ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. • Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. • Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). • В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». 	<ul style="list-style-type: none"> • понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; • осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; • достижение необходимого для

<p>основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; • овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со 	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. • Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). • Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. • Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. • Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). • Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). • Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. • Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. • Группировать, классифицировать 	<p>продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; • умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; • умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни 	<p>предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; • развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта. <p>Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:</p> <p><u>1 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося; • осмысленно, правильно читать целыми словами; • отвечать на вопросы учителя по
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>содержанию прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подробно пересказывать текст; • составлять устный рассказ по картинке; • заучивать наизусть небольшие стихотворения; • соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; • различать рассказ и стихотворение.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.Содержание учебного курса.

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Изучается во всех разделах «Сказки народов России».

4. Тематическое планирование.

Раздел	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
Добукварный период	1. "Азбука-первая учебная книга".	1	Без задания
	2. Здравствуй, школа. Устная и письменная речь. Предложение.	1	Без задания
	3. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.	1	Без задания
	4. Люби все живое. Слово и слог.	1	Без задания
	5. Не нужен и клад когда в семье лад. Слог. Ударение.	1	Без задания
	6. Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи.	1	Без задания
	7. Край родной навек любимый. Гласные и согласные звуки.	1	Без задания
	8. Век живи, век учись. Как образуется слог.	1	Без задания
	9. Повторение - мать учения.	1	Без задания
Букварный период	10. Азбука - к мудрости ступенька. Звук. Буквы А, а.	1	Без задания
	11. Звук. Буквы А, а.	1	Без задания
	12. Кто скоро помог - тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о.	1	Без задания
	13. Нет друга - ищи, а нашел - береги. Звук [и]. Буквы И, и.	1	Без задания
	14. Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слогослиянии.	1	Без задания
	15. Учение-путь к умению. Гласный звук [у]. Буквы У, у. Их функция в слоге-слиянии.	1	Без задания
	16. Учение-путь к умению. Гласный звук [у]. Буквы У, у. Их функция в слоге-слиянии.	1	Без задания
	17. Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н. Чтение слов с буквами Н, н.	1	Без задания
	18. Звуки [н], [н'].	1	Без задания

	Буквы Н, н. Чтение слов с буквами Н, н.		
	19.Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буквы С, с. Чтение слов с буквами С, с.	1	Без задания
	20.Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буквы К, к. Чтение слов с буквой К, к.	1	Без задания
	21.Чтение слов с буквами К, к.	1	Без задания
	22.А.С.Пушкин Сказки. Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1	Без задания
	23.Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1	Без задания
	24.К.И Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1	Без задания
	25.Чтение слов с буквами Л, л.	1	Без задания
	26.А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1	Без задания
	27.Чтение слов с буквами Р, р.	1	Без задания
	28.Век живи - век учись. Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Чтение слов с буквами В, в.	1	Без задания
	29.Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Чтение слов с буквами В, в.	1	Без задания
	30.Русская народная сказка. Звуки [йэ], [э]. Буква Е, е.	1	Без задания
	31.Чтение слов с буквами Е, е.	1	Без задания
	32.Красуйся град Петров! Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. Чтение слов с П, п.	1	Без задания
	33.Чтение слов с буквами П, п.	1	Без задания
	34.Москва-столица России. Звуки [м], [м']. Буквы М, м. Чтение слов с буквами М, м.	1	Без задания
	35.Закрепление знаний о буквах М, м. Обобщение изученного о буквах и звуках.	1	Без задания
	36.Повторение изученного о звуках и буквах.	1	Без задания
	37.О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Чтение слов с буквами З, з. Закрепление умений чтения предложений с буквами З. з.	1	Без задания
	38.Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з.	1	Без задания
	39.А.С.Пушкин "Сказка о царе Салтане". Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1	Без задания
	40.Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление Б-П.	1	Без задания
	41.Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление Б-П.	1	Без задания

	42.Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д-Т в слогах и словах.	1	Без задания
	43.Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д-Т в слогах и словах.	1	Без задания
	44.Россия-Родина моя. Звуки [йа], [а]. Буквы Я, я.	1	Без задания
	45.Садовые растения. Чтение текстов с буквами Я, я.	1	Без задания
	46.Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г],[г`]. Буквы Г, г.	1	Без задания
	47.Сопоставление слогов и слов с буквами Г-К.	1	Без задания
	48.«Делу время - потехе час». Звук [ч`]. Буквы Ч, ч. Чтение текстов с изученными буквами.	1	Без задания
	49.Звук [ч`]. Буквы Ч, ч. Закрепление.	1	Без задания
	50.Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква ь знак как показатель мягкости согласных звуков.	1	Без задания
	51.Буква ь знак. Чтение текстов с изученными буквами.	1	Без задания
	52.Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук[ш]. Буквы Ш, ш. Чтение текстов с буквами Ш, ш.	1	Без задания
	53.Чтение текстов с буквами Ш, ш.	1	Без задания
	54.Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1	Без задания
	55.Правописание буквосочетаний жи, ши.	1	Без задания
	56.Люби все живое. Звуки [йо], [о]. Буквы Ё, ё.	1	Без задания
	57.Жить - Родине служить. Звук [й], буква й.	1	Без задания
	58.Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х`]. Буквы Х, х.	1	Без задания
	59.Чтение текстов о животных. Звуки [х], [х`]. Буквы Х, х.	1	Без задания
	60.С.Я.Маршак "Сказка о глупом мышонке", Звуки [йу], [у]. Буквы Ю, ю.	1	Без задания
	61.Буквы Ю, ю. Чтение текстов.	1	Без задания
	62.Делу время - потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц. Чтение текстов с изученными буквами.	1	Без задания
	63.Звук [ц]. Буквы Ц, ц. Чтение текстов.	1	Без задания
	64.Как человек научился летать. Звук[э]. Буквы Э, э.	1	Без задания
	65.Гласный звук [э]. Чтение текстов с буквами Э, э.	1	Без задания
	66.Русская народная сказка "По щучьему велению". Звук [щ`]. Буквы Щ, щ. Правописание буквосочетаний ча, ща, чу, щу.	1	Без задания
	67.Звук [щ`], буквы Щ, щ. Чтение текстов.	1	Без задания

	68.Играют волны, ветер свищет. Звуки [ф], [ф`]. Буквы Ф, ф.	1	Без задания
	69.Буквы Ф, ф. Чтение текстов с изученными буквами.	1	Без задания
	70.Буквы ь знак и ь знак. Чтение текстов с изученными буквами.	1	Без задания
	71.Бог не в силе, а в правде. Буквы ь знак и ь знак.	1	Без задания
	72.Как хорошо уметь читать.	1	Без задания
	73.Наше Отечество. История славянской азбуки.	1	Без задания
	74.А.С.Пушкин - гордость нашей Родины.	1	Без задания
	75.Рассказы Л.Н.Толстого для детей. Произведения К.Д.Ушинского.	1	Без задания
	76.Стихи К.И.Чуковского.	1	Без задания
	77.Рассказы В.В.Бианки о животных.	1	Без задания
	78.Стихи С.Я.Маршака.	1	Без задания
	79.Рассказы М.М.Пришвина о природе.	1	Без задания
	80.Стихи А.Л.Барто.	1	Без задания
	81.Стихи С.В.Михалкова. Веселые стихи Б.В. Заходера. Стихи В.Д. Берестова	1	Без задания
	82.Презентация проекта "Живая Азбука". Конкурс чтецов.	1	Без задания
Жили-были буквы	83.Вводный урок. В.Данько "Загадочные буквы".	1	Без задания
	84.И.Токмакова "Аля,Кляксич и буква А",	1	Без задания
	85.С. Черный"Живая азбука",Ф.Кривин "Почему "А"поется, а "Б" нет.	1	Без задания
	86.Г.Сапгир "Про медведя",М.Бородинская "Разговор с пчелой", И.Гамазкова "Кто как кричит?".	1	Без задания
	87.С.Маршак "Автобус номер двадцать шесть".	1	Без задания
	88.Из старинных книг.	1	Без задания
	89.Повторение и обобщение по разделу "Жили-были буквы". Проект «Создай музей «Город букв»».	1	Без задания
	90.Повторение и обобщение по разделу "Жили-были буквы". Проект «Создай музей «Город букв»».	1	Без задания
Сказки, загадки, небылицы.	91.Чарушин "Теремок".	1	Без задания
	92.Русская народная сказка "Рукавичка".	1	Без задания

	93.Загадки, песенки. Русские народные потешки, небылицы.	1	Без задания
	94.Стишки и песенки из книги "Рифмы Матушки Гусыни".	1	Без задания
	95.Стишки и песенки из книги "Рифмы Матушки Гусыни".	1	Без задания
	96.Александр Сергеевич Пушкин.	1	Без задания
	97.Русская народная сказка "Петух и собака".	1	Без задания
	98.Из старинных книг.	1	Без задания
	99.Повторение и обобщение по разделу "Сказки, загадки, небылицы".	1	Без задания
Апрель, апрель, звенит капель...	100.А.Майков "Ласточка примчалась...", "Весна",А.Плещеев "Сельская песенка".	1	Без задания
	101.Т.Белозеров "Подснежники", С.Маршак "Апрель".	1	Без задания
	102.Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой.	1	Без задания
	103.Проект «Составь азбуку загадок».	1	Без задания
	104.Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1	Без задания
	105.Повторение и обобщение по разделу "Апрель, апрель, звенит капель..."	1	Без задания
И в шутку, и в серьез.	106.И.Токмакова "Мы играли в хохотушки", Я.Тайц "Волк",Г.Кружков "РРРЫ!".	1	Без задания
	107.Н.Артюхова "Саша-дразнилка".	1	Без задания
	108.К.Чуковский "Федотка",О.Дриз "Привет",О.Григорьев "Стук".	1	Без задания
	109.И.Пивоварова "Кулинаки-пулинаки",	1	Без задания
	110К.Чуковский "Телефон".	1	Без задания
	111.М.Пляцковский "Помощник".	1	Без задания
	112.Из старинных книг.	1	Без задания
	113.Повторение и обобщение по разделу "И в шутку, и в серьез".	1	Без задания
	114.Итоговая комплексная работа	1	Без задания

Я и мои друзья.	115.Ю.Ермолаев "Лучший друг",Е.Благинина "Подарок".	1	Без задания
	116.В.Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек».	1	Без задания
	117.В.Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек».	1	Без задания
	118.И.Пивоварова "Вежливый ослик",Я.Аким "Моя родня".	1	Без задания
	119.Проект «Наш класс – дружная семья».	1	Без задания
	120.С.Маршак "Хороший день".	1	Без задания
	121.М. Пляцковский "Сердитый дог Буль",Ю. Энтин "Про дружбу".	1	Без задания
	122.Из старинных книг. Д.Тихомиров"Мальчики и лягушки","Находка".	1	Без задания
	123.Повторение и обобщение по разделу "Я и мои друзья",	1	Без задания
О братьях наших меньших.	124.С.Михалков "Трезор", Р.Сеф "Кто любит собак".	1	Без задания
	125.В.Осеева "Собака яростно лаяла",И.Токмакова "Купите собаку".	1	Без задания
	126.В.Осеева "Собака яростно лаяла",И.Токмакова "Купите собаку».	1	Без задания
	127.М.Пляцковский "Цап-цапыч",Г.Сапгир "Кошка".	1	Без задания
	128.М.Пляцковский "Цап-цапыч",Г.Сапгир "Кошка".	1	Без задания
	129.В.Берестов "Лягушата",	1	Без задания
	130.В.Лунин "Никого не обижай",С.Михалков "Важный совет".	1	Без задания
	131.Д.Хармс "Храбрый еж",Н Сладков "Лисица и ёж",С.Аксаков "Гнездо".	1	Без задания
	132.Повторение и обобщение по теме "О братьях наших меньших".	1	Без задания

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 74»

Ленина ул., д. 168 , г. Ижевск 426075 тел. / факс 367-738 E-mail: s74udm@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ

к рабочей программе по литературному чтению 1 классы

Контрольно – измерительные материалы.

Разработаны на основе УМК «Школа России»

Список стихотворений (или отрывков) для заучивания наизусть в 1 классе

№	Название	Автор
1	«Дом, который построил Джек»	Перевод С.Я.Маршака
2	Отрывки из сказок (стр.52-53 учебника «Литературное чтение 1 часть»)	А.С.Пушкин
3	«Травка зеленеет»	А.Плещеев
4	«Апрель»	С.Маршак
5	«К нам весна шагает»	И.Токмакова
6	«Мы играли в хохотушки»	И.Токмакова
7	«Телефон»	К.Чуковский
8	«Подарок»	Е.Благинина
9	«Совет»	Р.Сеф
10	«Моя родня»	Я.Аким
11	«Про дружбу»	Ю.Энтин
12	«Никого не обижай»	В.Лунин