

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной образовательной программы НОО, в соответствии с Положением о рабочей программе МАОУ СОШ №74, на основе авторской программы «Технология» Роговцевой Н. И., Богдановой Н. В. (УМК «Перспектива») и ориентирована на работу по учебнику:

• Роговцева Н. И., Богданова Н. В. «Технология» 2 класс Москва: Просвещение

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Во 2 классе темы уроков отражают технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции.

Курс рассчитан как на 1 час в неделю (за год: 34 часа). При планировании уроков технологии для выполнения объёмных изделий работа организуется парами или малыми группами.

Цель изучения курса технологии

• является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- Развитие моторных способностей через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на психофизиологические функции ребенка;
- Знакомство с видами материалов, их свойствами;
- Формирование умений выполнения заданий на воспроизведение образа;
- Формирование умений выстраивать последовательность создания поделки;
- Знакомство с народными ремеслами, видами декоративно-прикладного творчества;
- Развитие творческих способностей учащихся, элементов технического и художественного мышления, конструкторских способностей.
- Развитие способностей ориентироваться в информации разного вида;
- Овладение умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.
- Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к окружающему миру, людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:

- Качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;
- Степень самостоятельности;
- Уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Оценка предметных результатов осуществляется по пятибалльной шкале.

Уровни успешности	5-балльная шкала
Не достигнут необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» -ниже нормы, неудовлетворительно
Необходимый (базовый) уровень Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» –норма, зачёт, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)
	«4» –хорошо. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)
Повышенный уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» –близко к отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)
	«5» –отлично. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)
Максимальный (необязательный) уровень Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения	«5» Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)
	«5 и 5» превосходно. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)

При планировании работы на следующий учебный год необходимо учесть полученные результаты диагностики УУД за прошлый год и обратить внимание на формирование следующих умений:

- РУУД – умение составлять и работать по плану;
- ПУУД – добывать новую информацию, используя различные источники;
- КУУД – организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- ЛУУД – формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Учитель оставляет за собой право корректировки домашнего задания в течение года.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты обучения	Метапредметные результаты обучения	Предметные результаты обучения
<ul style="list-style-type: none"> • Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». • Уважение к своему народу, к своей родине. • Освоение личностного смысла учения, желания учиться. • Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. 	<p style="text-align: center;">Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно организовывать свое рабочее место. • Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. • Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. • Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). • Корректировать выполнение задания в дальнейшем. • Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. <p style="text-align: center;">Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. • Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 	<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия); • О гармонии предметов и окружающей среды; • О профессиях мастеров родного края; • Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства. <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; • Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; • Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; • Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие

	<ul style="list-style-type: none"> • Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. • Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). <p style="text-align: center;">Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края; • Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; • Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; • Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал); • Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности 	<p>для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. <p>2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка; • Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; • Происхождение натуральных тканей и их виды; • Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы; • Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза; • Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
--	---	--

	<p>объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать простейшие чертежи (эскизы); • Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз); • Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами; • Решать несложные конструкторско-технологические задачи; • Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. <p>3. Конструирование и моделирование.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Неподвижный и подвижный способы соединения деталей; • Отличия макета от модели. <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; • Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.
--	---	---

3. Содержание учебного курса.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Давайте познакомимся.

Как работать с учебником

Знакомство с учебником, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля.

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

Посуда

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы.

Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубоуёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм.

Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

Человек и вода

Значение рыболовства для человека.

Человек и воздух

Использование силы ветра человеком.

Человек и информация

Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

Подведение итогов

4. Тематическое планирование

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Здравствуй, дорогой друг. Человек и земля. Посуда.	Как работать с учебником. Изделие «Папка достижений»	1
	Практическая работа «Выращивание лука на перо в домашних условиях»	1
	Изделие: «Корзина с цветами».	1
	Работа с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».	1
	Работа с пластичными материалами (тесто-пластика) Изделие: «Игрушка из теста»	1
	Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Проект «Праздничный стол»	1
	Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома»	1
	Городец. Работа с бумагой. Аппликация «Городецкая роспись» (разделочная доска)	1
	Дымково. Работа с пластилином «Дымковская игрушка»	1
Домашние животные и птицы.	Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка»	1
	Работа с пластилином. Рельефные работы. Изделие «Деревня» (пейзаж)	1
	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование «Лошадка»	1
	Работа с природными материалами. Мозаика. Изделия «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору)	1
	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор».	1
Новый год.	Работа с различными материалами. Изделие «Новогодняя маска».	1

Строительство.	Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Изделия «Изба», «Крепость».	1
В доме.	Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие «Домовой»	1
	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Лепка «Русская печь»	1
	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение «Коврик»	1
	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья»	1
	Изделие с волокнистыми материалами и картоном. «Русская красавица» (композиция)	1
Народный костюм.	Работа с бумагой. Аппликация «Костюмы для Ани и Вани»	1
	Работа с ткаными материалами. Шитьё «Кошелёк»	1
	Работа с ткаными материалами. Вышивание. Тамбурный шов. «Салфетка»	1
Человек и вода	Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая нитка» (композиция)	1
	Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум»	1
	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка»	1
	Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птица счастья»	1
	Работа с бумагой. Моделирование. «Ветряная мельница»	1
Человек и воздух	Работа с фольгой. Изделие «Флюгер»	1
	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма»	1
Человек и информация	Практическая работа. Поиск информации в Интернете.	1
	Итоговая тестовая работа.	1
	Практическая работа. Поиск информации в Интернете.	1