

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной образовательной программы НОО, в соответствии с Положением о рабочей программе МАОУ СОШ №74.

Для реализации цели и задач обучения литературному чтению используется УМК «Перспектива»:

- учебник «Литературное чтение» в 2 частях, авторы: Л.Ф. Климанова, Л.А.Виноградская, В.Г.Горецкий. Москва: Просвещение
- Продолжительность учебного года во 2 классе составляет 34 недели. За год-136 часов (4 часа в неделю).

Курс литературного чтения охватывает два ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных. Художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме. Предмет «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных произведений происходит преобразование личности учащегося. Формируется нравственно-этическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию – важное средство самообразования. Литературное чтение, которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создает условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

**Цели обучения** литературному чтению:

- Развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации; приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений; обогащение личного опыта учащегося духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру.

**Задачи:**

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,

- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Система оценки предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга:

- целенаправленное наблюдение;
- самооценка ученика по принятым формам.

Алгоритм самооценки:

1. Какова была цель задания (задачи)?
2. Удалось получить результат (решение, ответ)?
3. Правильно или с ошибкой?
4. Самостоятельно или с чьей-то помощью?
5. Какую себе поставишь отметку?

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с **читательской деятельностью**:

- навык **осознанного чтения** в определенном темпе (вслух и «про себя»);
- умения **выразительно читать** и пересказывать текст, учить **наизусть** стихотворение, прозаическое произведение;
- ориентироваться в книге, знать литературные произведения, их жанры и особенности, имена детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

В программе указаны ориентировочные нормы скорости чтения, от которой зависит понимание прочитанного текста и, как следствие, успеваемость ребёнка по всем другим предметам в начальной и средней школе.

2 кл.	I полугодие					II полугодие				
	«2»	«3»	«4»	«5»	Повыш. уров.	«2»	«3»	«4»	«5»	Повыш. уров.
	До 40	40-44	45-49	50 и выше	60 и выше	До 45	45-49	50-54	55 и выше	70 и выше

Формы и средства контроля во 2 классе:

- выразительное чтение наизусть – 10 произведений (Приложение 1);
- Итоговая комплексная работа – 1;
- Проверочная работа – 6.

Сочинения носят обучающий характер. В электронный журнал выставляются только положительные отметки.

Оценка предметных результатов осуществляется по пятибалльной шкале.

Уровни успешности	5-балльная шкала
Не достигнут необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» - ниже нормы, неудовлетворительно
<b>Необходимый (базовый) уровень</b> Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» – норма, зачёт, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)
	«4» – хорошо. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)
<b>Повышенный уровень</b> Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» – близко к отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)
	«5» – отлично. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)
<b>Максимальный (необязательный) уровень</b> Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения	«5» Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)
	«5 и 5»- превосходно. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)

При планировании работы на следующий учебный год необходимо учесть полученные результаты диагностики УУД за прошлый год и обратить внимание на формирование следующих умений:

- РУУД – умение составлять и работать по плану;
- ПУУД – добывать новую информацию, используя различные источники;
- КУУД – организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- ЛУУД – формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Учитель оставляет за собой право корректировки домашнего задания в течение года и использование Электронных образовательных ресурсов: ОП «Яндекс.Учебник», «Учи.ру», «ЯКласс».

## 2. Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты обучения	Метапредметные результаты обучения	Предметные результаты обучения
<p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li> <li>• формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li> <li>• воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li> <li>• развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• формирование уважительного отношения к другому мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям другой</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</li> <li>• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование знаково-символических о книгах;</li> <li>• овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</li> <li>• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать цель чтения; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения и выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя</li> <li>• читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст (не менее 60 слов в минуту), соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;</li> <li>• пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;</li> <li>• составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;</li> <li>• ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;</li> <li>• выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной по совету взрослых;</li> <li>• различать жанры устного народного</li> </ul>

<p>национальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</li> <li>• наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li> </ul>	<p>классификации по родовым признакам, установление причинно-следственных связей, построения рассуждений;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>• использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;</li> <li>• готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать разные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>• готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</li> </ul>	<p>творчества, осознавать их культурную ценность для русского народа; осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с произведениями и реалиями жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;</li> </ul> </li> <li>• использовать знания о рифме, особенностях жанров, особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности;</li> <li>• соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком; определять характер литературных героев, приводить примеры</li> </ul>
---	--	--

### 3. Содержание учебного курса.

Каждый раздел темы имеет свою комплексно - дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в виде разделов, внутри которых учебный материал распределен по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету.

#### **Раздел 1 «Любите книгу»**

Диалоги, стихотворения, научно-познавательные статьи; фотографии, рисунки, репродукции картин, посвященные развитию письменности на Руси, а также материалы по истории создания книги.

Основные понятия раздела: рукописная книга, книги (в форме свитка, складная книга Древнего Востока, из пергамента и берёсты). Первые создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий; летописцы, старинные книги Древней Руси; красная строка, заставка, миниатюра; иллюстрация, художник – иллюстратор.

#### **Раздел 2 «Краски осени»**

Диалоги, стихотворения, загадки, народные приметы и пословицы, лирические зарисовки об осени, репродукции картин известных русских художников В. Поленова, А. Куинджи, Ф. Васильева, фотографии осенних пейзажей, произведения русских поэтов, писателей.

Основные понятия раздела: средства художественной выразительности (эпитет, сравнение). Жанр (лирическое стихотворение), особенность жанра (рифма).

#### **Раздел 3. «Мир народной сказки»**

Сказки русского, корякского, нанайского народов. Знакомятся с первыми собирателями русских народных сказок: Александром Николаевичем Афанасьевым и Владимиром Ивановичем Далем. Продолжается знакомство со сказками.

Основные понятия раздела: жанр (сказка), виды сказок (сказка о животных, бытовая сказка, волшебная сказка). Структура сказки, герой сказочного текста, собиратели русских сказок.

#### **Раздел 4. «Весёлый хоровод»**

Произведения малых фольклорных жанров (заклички, небылицы, приговорки, потешки, перевёртыши). Знакомятся с авторскими произведениями, созданными на основе фольклора.

Основные понятия раздела. Малые жанры устного народного творчества: фольклор, (заклички, приговорки, потешки, небылицы, перевёртыши). Прикладное искусство, музей народного творчества; традиции русского народа (праздники, игры, гулянья).

#### **Раздел 5. «Мы – друзья»**

Произведения русских писателей о дружбе, взаимоотношениях взрослых и детей.

Основные понятия раздела: нравственные ценности: доброжелательность, терпение, уважение, дружба. Жанр: рассказ, басня; герой рассказа, басни.

#### **Раздел 6. «Здравствуй, матушка Зима!»**

Произведения русских поэтов и писателей о зимней природе. О праздниках Нового года, Рождества.

Кроме того, дети читают и отгадывают загадки о зиме.

Основные понятия раздела: выразительное чтение лирических стихотворений (ритм, интонация, темп, настроение, логические паузы, знаки препинания).

#### **Раздел 7: «Чудеса случаются»**

Включает рубрику «Мои любимые писатели», в которой представлены произведения русских и зарубежных писателей: А. С.Пушкина, Д. Н. Мамина-Сибиряка, Л. Н. Толстого, К. И. Чуковского, Дж. Харриса, Э. Распе.

Основные понятия раздела: литературная (авторская) сказка. Герой литературной сказки.

#### **Раздел 8 «Весна, весна! И всё ей радо!»**

Диалоги, стихотворения, лирические зарисовки о весне, репродукции картин известных русских художников А. Куинджи «Ранняя весна», И. Левитана «Ранняя весна». В этом разделе учащиеся впервые будут читать пьесу-сказку С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия (общение, сочувствие, сопереживание, сострадание). Жанр (стихотворение, рассказ), практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов, рассказ (опорные слова, микротема, заголовок).

#### **Раздел 9. «Мои самые близкие и дорогие»**

Произведения русских писателей о близких и родных людях. На основе этих произведений формируется система нравственно – этических ценностей.

Основные понятия раздела: нравственные ценности. Родина, народ, семья, родители, ответственность перед семьёй, перед страной.

#### **Раздел 10. «Люблю всё живое»**

Произведения отечественных писателей, составляющий золотой фонд детской литературы. Малые жанры фольклора, расширяющие представления учащихся о взаимоотношениях человека с животным миром, формирующие ответственное и бережное отношение к живой природе.

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия. Общение, сочувствие, сопереживание, сострадание. Жанр – стихотворение, рассказ. Практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов, рассказ – опорные слова, микротема, заголовок.

#### **Раздел 11. «Жизнь дана на добрые дела»**

Произведения писателей и поэтов, в которых рассказывается о взаимоотношениях в семье, со сверстниками, со взрослыми. Авторы произведений приглашают поразмышлять, что такое четность, трудолюбие, взаимопомощь.

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия (взаимопомощь, трудолюбие, честность, сочувствие,). Рассказ (заголовок, тема, главная мысль, микротема).

Особенности работы с рубриками: общая характеристика рубрик, методические задачи.

#### **Учебник «Литературное чтение» для 2 класса включает 6 рубрик:**

*Мы идём в библиотеку* (материал для проведения библиографического урока, урока внеклассного чтения);

*Самостоятельное чтение* (произведения, читаемые и обсуждаемые учащимися вместе с родителями в урочное или внеурочное время, обсуждаемые на уроке литературного или внеклассного чтения);

*Семейное чтение* (произведения, читаемые и обсуждаемые учащимися вместе с родителями. Возможно обсуждение этих произведений на уроке литературного или внеклассного чтения);

*Наши театры* (произведения, предлагаемые для инсценировки и драматизации);

Маленькие и большие секреты страны Литературии (материал, предлагаемый для самостоятельной работы учащихся, для контроля и оценки результатов обучения, закрепление теоретических понятий);

*Мои любимые писатели* (читают произведения известных русских и зарубежных авторов)

Обучение навыкам работы с книгами является составной частью урока внеклассного чтения.

*Урок внеклассного чтения* включён в содержание уроков литературного чтения; проводится на основе рубрики «Мы идём в библиотеку».

#### 4. Тематическое планирование.

№ урока	Название раздела	Тема урока	Домашнее задание
1	<b>«Любите книгу» (11 часов)</b>	Вводный урок. Любите книгу. Ю. Энтин «Слово про слово»	Стр. 8, выразительное чтение
2		В. Боков. «Книга – учитель...», Н. Найденова «Мой друг»	Рассказать о любимом герое книги, прочитанной летом
3		Г. Ладонщиков. «Лучший друг»	<b>Стр.9, выучить наизусть</b>
4		Книги из далёкого прошлого. Древнейшие книги.	Стр.10-11, узнать из энциклопедии о происхождении бумаги
5		Рукописные книги Древней Руси. В. Васнецов «Святой Нестор – летописец»	Стр.12-14. Нарисовать, как вы представляете себе первую книгу. Рассказать по рисунку об этой книге.
6		Н. Кончаловская. «В монастырской келье...»	<b>Стр.15, выучить наизусть</b>
7		Иллюстрации в книгах. Рисунки в старинных книгах. Мои любимые художники-иллюстраторы: В. Лебедев, А. Пахомов, Е.Чарушин	Рассказать о книге по плану учебника, стр17
8		Мы идём в библиотеку. Знакомство с энциклопедии. Справочная литература для детей	Принести детские книги-справочники в класс. Подготовить выступление «Это интересно прочитать» по теме одной из статей энциклопедии или справочника.
9		Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».	Стр.22-23, выразительное чтение
10		Сокровища духовной народной мудрости. С. Михалков «Будь человеком»	Стр.24-25, записать в тетрадь значение слов: благодарный человек, благодарить.
11		Проверка техники чтения	Без задания
12		<b>«Краски осени»</b>	Введение в раздел. А.С. Пушкин «Осень», А. Аксаков «Осень»

	<b>(10 часов )</b>		<b>стихотворение «Осень» А.С. Пушкина</b>
13		Осень в произведениях живописи В. Поленова, А. Куинджи, И. Левитана. А. Твардовский «Меж рдеющих верхушек...», Н. Сладков «Осень»	Стр.30-31, письменно выполнить задание 2 по составленному плану.
14		А. Майков «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая»	Стр.32-33, подготовить выразительное чтение стихотворений.
15		Осеннее настроение. А. Плещеев «Осень наступила». И. Токмакова «Опустел скворечник».	Стр. 34, <b>выучить наизусть стихотворение «Осень наступила»</b> . Создать в тетради альбом осенних фотографий (2-3 фотографии)
16		Пословицы, поговорки, приметы и загадки об осени	Стр. 37, подготовить выразительное чтение рассказа, выполнить устно задание к тексту
17		С. Маршака «Сентябрь», «Октябрь», Л.Яхтин «Осень в лесу»	Приготовить на выразительное чтение стихи об осени любимых авторов
18		Мы идём в библиотеку. Стихи и рассказы о природе	Стр.40-42, подготовить выразительное чтение, выполнить задание 3
19		Наш театр. Н. Сладков «Осень».	Стр.43-44, подготовить выразительное чтение по ролям. Нарисовать иллюстрацию к произведению Н. Сладкова «Осень»
20		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы. Эпитет, сравнение. Ритм, рифма.	Подготовить материал к созданию газеты
21		<b>Проверочная работы №1.</b> «Прогулки по осеннему лесу».	Стр.47, подготовить выразительное чтение стихотворения

22	<b>«Мир народной сказки» (16часов)</b>	Введение в раздел. Мир народной сказки. Узнай сказку	Пересказать понравившийся фрагмент сказки «Заюшкина избушка», стр.50-51
23		Собиратели русских народных сказок: Н.А. Астафьев, В.И.Даль. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».	Стр.52-57, рассказать сказку по опорным словам
24		Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Чукотская народная сказка «Хвост». Сравнение сказок	Найти в детской энциклопедии материал о лисе.
25		Русская народная сказка «Зимовье»	Стр.60-63, подготовить чтение по ролям
26		Русская народная сказка «У страха глаза велики», «Зимовье». Сравнение сказок	Стр. 64-66, ответить на вопрос 4
27		Белорусская народная сказка «Пых»	Стр.67-68, прочитать, разделить на части, каждую часть озаглавить
28		Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки. Работа с тематическим каталогом	Прочитать хантыйскую сказку «Идэ»
29		Хантыйская сказка «Идэ».	Дать характеристику главному герою сказки. Записать в тетрадь, нарисовать героя
30		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Стр.70-74, прочитать, разделить на смысловые части
31		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Стр.70-74, пересказать сказку по составленному плану
32		Ближе матери никого нет. Нанайская сказка «Айога»	Стр.75-77, подготовить выразительное чтение по ролям диалога Айоги с матерью. Создать каталожную карточку к сказке
33		Ближе матери никого нет. Ненецкая сказка «Кукушка»	Стр.78-79, прочитать, ответить на вопрос 5
34		Сравнение нанайской сказки «Айога» и ненецкой сказки «Кукушка»	Стр.80-81, прочитать сказку
35		Наш театр. Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Подготовить костюм или элемент костюма для

			разыгрывания спектакля.
36		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Работа со сказками	Создать сказку по образцу, записать в тетрадь
37		Лиса- сказочный герой и животное. <b>Проверочная работа №2</b>	Нарисовать лису — сказочного героя и животное.
38	<b>«Веселый хоровод» (9 часов).</b>	Введение в раздел. Весёлый хоровод. Картина Б. Кустодиева «Масленица»	Подготовить рассказ вместе с родителями о традициях своей семьи.
39		Мы идём в музей. Музей народного творчества	Постараться найти дома предметы, которые можно было бы поместить в музей прикладного искусства. Расскажите о них
40		Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	Стр.92-94, сочинить приговорки, потешки по образцу
41		Э. Успенский « Память», Ю Мориц «Хохотальная путаница»	Стр.95-96, подготовить выразительное чтение
42		Мы идём в библиотеку. Странички из энциклопедии. Народные промыслы	Стр.97, найти в энциклопедиях рассказы о других народных промыслах
43		Д. Хармс «Весёлый старичок», К. Чуковский «Небывальщина»	Стр.98-99, прочитать, сочинить стихотворение – небывальщину, записать в тетрадь
44		К. Чуковский «Путаница»	Стр.100-103, подготовить выразительное чтение любого отрывка
45		Маленькие и большие секреты страны Литературии	Создайте свою книжку-малышку с понравившимися произведениями устного народного творчества. Нарисуйте иллюстрации. Презентовать свою книгу классу.
46		К. Чуковский «Храбрецы», С. Маршак «Храбрецы»	Подобрать материал для

			праздника
47	<b>«Мы – друзья» (12 часов)</b>	Введение в раздел «Мы – друзья». Э. Мошковская «Странные вещи со мною случаются...» Пословицы разных народов о дружбе.	Найти и записать в тетрадь 2-3 пословицы о дружбе, объяснить значение одной пословицы
48		М. Пляцковский «Настоящий друг»	Стр.114, подготовить выразительное чтение, заполнить анкету «Мой лучший друг»
49		В. Орлов «Я и мы».	Стр.115, подготовить выразительное чтение стихотворения, написать рассказ о своем друге
50		Дорожи дружбой. В. Осеева «До первого дождя»	Стр.116, подготовить выразительное чтение по ролям, устно выполнить задание 2
51		Н. Носов «На горке».	Стр.117 – 120, пересказать текст на основе плана
52		Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях	Выбрать рекомендуемые книги на основе тематического каталога
53		С. Михалков «Как друзья познаются»	Узнать об авторе, презентовать информацию классу
54		Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»	Узнать об авторе, презентовать информацию классу
55		Семейное чтение. А. Гайдар «Чук и Гек»	Стр.124-129, прочитать, составить план рассказа
56		Наш театр. И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	Стр.130-131, инсценировать фрагмент сказки, приготовить костюм или элемент костюма для своего героя
57		Маленькие и большие секреты страны Литературии	Стр.133 -135, подготовить выразительное чтение рассказа
58		Как пересказать произведение?	Стр.136, выполнить задание 10

59	<b>«Здравствуй, матушка –Зима!» ( 10 часов)</b>	Здравствуй, матушка Зима! Готовимся к празднику	Составить план литературного праздника
60		Зимняя сказка. А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»	Стр.138, <b>выучить наизусть</b>
61		Зимняя сказка. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	Стр.. 139, подготовить выразительное чтение стихотворения, письменно выполнить задание 2
62		С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	Стр.141, подготовить выразительное чтение, создать в тетради альбом зимних фотографий (2-3 фотографии)
63		К. Бальмонт «К зиме», С. Маршак «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворение.	Стр.142-144, подготовить выразительное чтение одного стихотворения
64		С. Есенин «Берёза». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение	<b>Стр.145, выучить наизусть</b>
65		А. Барто «Дело было в январе...». Готовимся к празднику. А.Гайдар «Чук и Гек»	Устно составить рассказ о том, как встречают Новый год в вашей семье
66		Загадки зимы	Стр.148- 151, сочинить загадку о зиме, записать ее в тетрадь, нарисовать отгадку
67		Проверка техники чтения	Подготовка к празднику
68		Праздник начинается, конкурс предлагается	Без задания
69	<b>«Чудеса случаются» (16 часов)</b>	Чудеса случаются. Что за прелесть эти сказки. Сказки А.С. Пушкина	Узнать о жизни А.С.Пушкина из энциклопедических справочников
70		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Стр.6-14, дочитать сказку
71		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки	Стр. 6-14, соотнести текст сказки с произведениями живописи, подготовить к выразительному чтению понравившегося отрывка

72	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Особенности литературной сказки	Составить текст о литературной сказке по опорным словам, записать в тетрадь
73	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Создание обложки к книге	<b>Стр.6-14, выучить фрагмент сказки наизусть</b>
74	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Алёнушкины сказки»	Узнать о жизни Д.Н. Мамина - Сибиряка из энциклопедических справочников
75	Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые глаза, Короткий хвост»	Стр.18 -22, прочитать понравившейся фрагмент сказки выразительно.
76	Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые глаза, Короткий хвост»	Составить картинный план для пересказа
77	Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик» («Сказки дядюшки Римуса»). Особенности литературной сказки	Стр.23 – 26, выполнить задание 2
78	Д.Н. Мамин – Сибиряк, Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок	Прочитать другие рассказы из книги «Сказки дядюшки Римуса»
79	Э. Распе «Оттаявшие звуки» . особенности литературной сказки	Прочитать и рассказать другие приключения барона Мюнхгаузена
80	Мы идём в библиотеку. Сказки Г.Х. Андерсена	Составьте на сказку «Принцесса на горошине» каталожную карточку
81	К. И. Чуковский «Я начинаю любить Бибигона»	Стр.30-32, выразительное чтение
82	К. И. Чуковский «Бибигон и пчела»	Прочитать и рассказать о других приключениях Бибигона
83	М.Горький « Воробышко»	Стр.37 – 40, выполнить задание 4
84	Наш театр. К. Чуковский «Краденое солнце»	Стр.41-46,подготовить фрагмент сказки для выразительного чтения. Приготовить костюм для инсценирования произведения

85		Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Проверочная работа №3</b>	Стр.47-48, подготовить пересказ сказки
86	<b>«Весна, весна! И всё ей радо!» (10 часов)</b>	Весна, весна! И всё ей радо! А. Майков «Ласточка примчалась...». К. Паустовский «Весна»	Стр.50-51, подготовить выразительное чтение
87		Ф. Тютчев «Зима не даром злится...»	Стр.52, <b>выучить наизусть</b>
88		И.Никитин «Весна», А. Плещеев «Весна», Т. Белозёров «Подснежники»	Стр.53-54, одно понравившееся стихотворение приготовить на выразительное чтение
89		А. Чехов «Весной». А. Фет «Уж верба вся пушистая...». А. Барто «Апрель»	Стр.55-56, прочитать выразительно понравившееся произведение о весне. Создать в тетради альбом весенних фотографий (2-3 фотографии)
90		Мы идём в библиотеку. Стихи и рассказы о весне.	Найди в домашней библиотеке стихи о весне, нарисуй иллюстрацию к прочитанному произведению
91		Сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна»	Оформить сочинение на А4
92		С.Маршак «Май», И. Токмакова «Весна», С. Чёрный «Зелёные стихи», И. Соколов – Микитов «Весна»	Стр.60-64, прочитать сказку - пьесу
93		Наш театр. С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Стр.60-64, нарисуй героев пьесы-сказки, подготовь костюм или элемент костюма для разыгрывания пьесы - сказки в классе.
94		Наш театр. Инсценирование сказки «Двенадцать месяцев»	Подготовиться к проверочной работе
95		Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Проверочная работа №4</b>	Без задания
96	<b>«Мои самые близкие и дорогие» (8 часов)</b>	О маме. Р.Рождественский «На земле хороших людей немало...». Ю.Энтин «Песня о маме».	Стр.68-69, подготовить выразительное чтение понравившегося стихотворения
97		Р. Сеф «Если ты ужасно гордый...», А. Барто «Перед сном»	Напиши о маме небольшой

			текст, нарисуй её портрет
98		Дж. Родари «Кто командует?», Б. Заходер «С папой мы давно решили...»	Стр.72-73, найди в книге В. Даля «Пословицы русского народа» пословицы о маме. Запиши 2 пословицы
99		Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Разгром»	<b>Стр. 77, выучить наизусть</b>
100		Б. Заходер «Никто»	Стр.78,подготовить выразительное чтение
101		Л. Толстой «Отец и сыновья», «Старый дед и внучек», «Правда всего дороже»	Стр.74, стр.80-81, подготовить краткий пересказ любого произведения
102		Наш театр. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»	Стр.82-83, подготовить выразительное чтение по ролям
103		Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Сделай маме поздравительную газету на А4
104	<b>«Люблю всё живое» (17 часов)</b>	Я люблю все живое. С.Чёрный «Жеребёнок», И. Токмакова «Радость»	Стр.88-89, подготовить выразительное чтение любого стихотворения, составить каталожную карточку
105		С. Михалков «Мой Щенок»	Стр.90-93, нарисуй иллюстрацию к стихотворению, дополни текст стихотворения, рассказывая еще о каких – ни будь проделках щенка.
106		С. Снегирёв «Отважный пингвинёнок»	Стр.94-95, разделить текст на смысловые части, озаглавить их
107		М. Пришвин «Ребята и утята»	Стр. 96-98, подготовить выразительное чтение, выполнить задание 5
108		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Стр.99-101, выполни задание 6,7
109		Н. Рубцов «Про зайца». Из энциклопедии «Заяц»	<b>Стр.102, выучить наизусть</b>
110		С животными жить интересно	Стр. 105, выполни задание 1,2
111		Мы идём в библиотеку. Сказки и рассказы о животных	Выбрать книги на основе

			тематического каталога, презентовать прочитанную книгу
112		Мои любимые писатели. В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка»	Стр.110-111, выполни задание 3
113		Н. Сладков «Весенний звон», «Сосулькина вода», «Лисица и ёж»В.	Стр.112-113, подготовить выразительное чтение
114		В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?»	Стр.114-115, выполни задание 3
115		Г. Снегирёв «Куда улетают птицы на зиму?»	Стр.116-117, ответить на вопрос заглавия произведения
116		Наш театр. Лесной колобок – колючий бок»	Стр. 118-120, выразительное чтение по ролям, подготовь костюм или элемент костюма для инсценировки
117		Наш театр. Лесной колобок – колючий бок». Шутки - минутки	Сделать альбом с домашними животными
118		Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Проверочная работа 5</b>	Стр.106, прочитать
119		А. Барто «Думают ли звери»	Составит ь и записать текст-рассуждение «Думают ли звери?»
120		<b>Итоговая комплексная работа</b>	Без задания
121	<b>«Жизнь дана на добрые дела» (16 часов)</b>	Жизнь дана на добрые дела. Что такое хорошо! В. Осеева «Три товарища», С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»	Стр.127, выучить наизусть
122		Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи»	Стр.128 – 129, пересказать один из прочитанных рассказов
123		Сочинение «Как я помогал маме»	Красиво оформить сочинение на А4
124		В. Осеева «Просто старушка», И. Пивоварова «Сочинение»	Стр.131 -133, прочитай. Выполни задание 1
125		Поступать, по совести. Е. Григорьев «Во мне сидят два человека...», Э. Шим «Не смей!»	Стр.134-135, подготовить выразительное чтение
126		А. П. Гайдар «Совесьть»	Стр.137-138, выразительное

			чтение рассказа, подбери пословицы (задание 3) к тексту
127		Мы идём в библиотеку. Мои любимые писатели Н. Н. Носов	Познакомиться с творчеством писателя, презентовать сообщение об авторе
128		Н. Н. Носов «Затейники»	Стр.142 – 144, подготовить выразительное чтение по ролям
129		Н. Н. Носов «Фантазёры»	Стр. 145 – 150, прочитать рассказ, разделить на части
130		Н. Н. Носов «Фантазёры»	Стр. 145 – 150, выполнить задание 4 н
131		И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	Стр.151, подготовить выразительное чтение (выучить по желанию)
132		Наш театр. С. Михалков «Не стоит благодарности»	Подготовить элемент костюма для своего героя
133		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Юмористические произведения Н. Н. Носова	Составить каталожную карточку на рассказ Н. Носова
134		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Л. Толстой «Муравей и голубка»	Подобрать и записать пословицу к басне
135		Проверка техники чтения. <b>Проверочная работа 6</b>	Без задания
136		Итоговый урок – КВН. Обзор литературы на внеклассное чтение	Без задания

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 74»

---

Ленина ул., д. 168 , г. Ижевск 426075 тел. / факс 367-738 E-mail: s74udm@mail.ru

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

к рабочей программе по литературному чтению

2 классы

**Контрольно – измерительные материалы.**

Разработаны на основе УМК «Школа России»  
(авторы учебника Л.Ф.Климанова, Горецкий В.Г., М.В. Голованова М.В.  
Литературное чтение. 2 класс. «Просвещение»)

## Приложение 1

№ урока	Автор и название стихотворения для заучивания
3 урок	Г. Ладонщиков «Лучший друг»
6 урок	Н. Кончаловская «В монастырской келье узкой...»
12 урок	А. С. Пушкин «Осень»
15 урок	А. Плещеев «Осень наступила»
60 урок	А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоня...»
64 урок	С. Есенин «Белая берёза»
73 урок	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок)
87 урок	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»
99 урок	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой»
109 урок	Н. Рубцов «Про зайца»

