

Аннотация к рабочей программе по литературе
Углубленный уровень
10-11 класс

Литература как один из ведущих гуманитарных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012г.),
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом МОиН РФ № 413 от 17.05.2012г.) с изменениями
- Примерной основной образовательной программой СОО
- Положения о рабочей программе учебных предметов и курсов МАОУ СОШ № 74.

Для реализации целей и задач обучения литературе по данной программе используется УМК под редакцией Ланина Б.А. . «Литература. 10 класс: базовый и углубленный уровни» (издательский центр «Вентана-Граф», Москва, 2021г.):

Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. «Литература. 10 класс: базовый и углубленный уровни» учебник в 2 частях (издательский центр «Вентана-Граф», Москва, 2021г., издание 6 – е).

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования предмет «Литература» изучается в 10-11 классах. Общее количество уроков в неделю в 10-11 классах на углубленном уровне составляет 340 часов: 10-й класс – 5 часов в неделю, за год – 170; 11-й класс – 5 часов в неделю, за год – 170 часов.

Цель учебного предмета «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Отличие углубленного уровня литературного образования от базового определено планируемыми предметными результатами и предполагает углубление восприятия и анализа художественных произведений, прежде всего в историко-литературном и историко-культурном контекстах, с использованием аппарата литературоведения и литературной критики; расширение спектра форм их интерпретации, в частности – других видов искусств; выполнение проектных и исследовательских работ, в том числе носящих межпредметный характер.

Задачи курса:

- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и

способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Организация контрольно-оценочно деятельности основана на Положении о системе оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы СОО МАОУ СОШ №74.

Как и на уровне основного общего образования, изучение литературы на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), читательская компетенция (читательская самостоятельность) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении литературе основное внимание уделяется совершенствованию читательской самостоятельности – работе в сменяющихся форматах в зоне ближайшего развития читателя (совместное медленное чтение или деятельность по поиску информации, сопровождение или создание читательских мотиваций).